



Castilla-La Mancha

PROCESO DE ADMISIÓN 2024-2025

Según Resolución de 04/04/2024, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2024/2025.

PRUEBAS DE ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

IMPORTANTE:

Todos los aspirantes acudirán a la hora de citación general (16h) para realizar la prueba grupal escrita y, posteriormente, a su hora de citación individual para la prueba individual específica.

FECHA Y LUGAR DE CELEBRACIÓN	APELLIDOS Y NOMBRE	PRUEBA COLECTIVA	PRUEBA INDIVIDUAL	TRIBUNAL	COMPONENTES DEL TRIBUNAL
Lunes 10 de junio de 2024 Aula 12 Campo de Criptana	ALARCOS MORENO, MARIO	16:00h	17:00h	TRIBUNAL Nº 1	Elías Porras, María José Mínguez, José Piñeiro. Suplente: Miguel Corrales
	ALBERCA SÁNCHEZ, PAULA		17:15h		
	ALCAÑIZ LÓPEZ, MARTINA		17:30h		
	BAIAS CRISTUREAN, NAOMI		17:45h		
	BOB, TANIA CAMELIA		18:00h		
	BORODI, KEVIN		18:15h		
	COMINO CALONGE, CARMEN		18:30h		
	DANCIU, RUT		18:45h		
	ESCUDERO FERNÁNDEZ, HUGO		19:00h		
	GARCÍA-CASARRUBIOS LÓPEZ-PINTOR, NOÉ		19:15h		
	LABORDA CAÑIZARES, VERA		19:30h		

FECHA Y LUGAR DE CELEBRACIÓN	APELLIDOS Y NOMBRE	PRUEBA COLECTIVA	PRUEBA INDIVIDUAL	TRIBUNAL	COMPONENTES DEL TRIBUNAL
Lunes 10 de junio de 2024 Aula 3 Campo de Criptana	MANJAVACAS ORTEGA, VERA	16:00h	17:00h	TRIBUNAL Nº 2	Juan Bravo, Mª Concepción Sánchez, Fernando Bustamante. Suplente: José María Aragón
	MUÑOZ-QUIRÓS OLIVARES, LUCAS		17:15h		
	OLMEDO LUCERÓN, VÍCTOR		17:30h		
	PÉREZ MANJAVACAS, TERESA		17:45h		
	POL MICLEA, NAOMI		18:00h		
	RODRIGO VELA, JUAN		18:15h		
	SÁNCHEZ ESCRIBANO, MARTÍN		18:30h		
	TERMURE, AGNES PATRICIA		18:45h		
	TERMURE, SIMINA AINOA		19:00h		
	VILLAFRANCA ESCOBAR, MANUEL		19:15h		

FECHA Y LUGAR DE CELEBRACIÓN	APELLIDOS Y NOMBRE	PRUEBA COLECTIVA	PRUEBA INDIVIDUAL	TRIBUNAL	COMPONENTES DEL TRIBUNAL
Lunes 10 de junio de 2024 Salón de Usos Múltiples Colegio Jesús Ruiz de la Fuente Alcázar de San Juan	BANEGAS BERLANGA, DANIELA	16:00h	17:00h	TRIBUNAL Nº 3	José Antonio Casas, Daniel Jorge Vargas, Besana Serrano. Suplente: Antonio Alberto Zapata
	BUHAI, ESTEFANÍA		17:15h		
	CARCEDO MURCIA, MELANY		17:30h		
	CHACÓN CHACÓN, MARÍA DE LOS ÁNGELES		17:45h		
	CHACÓN CHACÓN, PABLO MANUEL		18:00h		
	DIAZ NAUTON-FOURTEU, ETIENNE		18:15h		
	DIAZ NAUTON-FOURTEU, LOIC		18:30h		
	ESCUDERO PASTRANA, DANIELA		18:45h		
	FIGUERA FERRARO, MARÍA DEL CARMEN		19:00h		

CONSIDERACIONES IMPORTANTES A TENER EN CUENTA:

- Identificación con DNI.
- No podrán tener teléfono móvil u otros dispositivos inteligentes durante el desarrollo de las pruebas.
- Para la realización de la prueba de dictado y teoría los aspirantes deberán traer material propio para escribir (lapicero o bolígrafo borrable, borrador). Es importante la limpieza en la presentación. Evitar tachaduras.
- El tribunal repartirá los folios y las hojas de papel pautado que sean necesarias, los aspirantes no podrán utilizar hojas propias para trabajo en sucio.
- No es necesario aportar copias en papel de las partituras que se interpreten en la prueba instrumental. Será suficiente con traerlas en un pendrive en PDF.

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "ALCÁZAR DE SAN JUAN - CAMPO DE CRIPTANA"

C/ Valenzuela, 10. 13610 CAMPO DE CRIPTANA. Tel. 926 560743 - C/ Jesús Romero, 1. 13600 ALCÁZAR DE SAN JUAN. Tel. 926 543012

www.cpmalcazarcriptana.es - 13004717.cm@edu.jccm.es

Tribunales 1º Enseñanzas Elementales - Página 1/2





Castilla-La Mancha

PROCESO DE ADMISIÓN 2024-2025

Según Resolución de 04/04/2024, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2024/2025.

PRUEBAS DE ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

IMPORTANTE:

Todos los aspirantes acudirán a la hora de citación general (16h) para realizar la prueba grupal escrita y, posteriormente, a su hora de citación individual para la prueba individual específica.

FECHA Y LUGAR DE CELEBRACIÓN	APELLIDOS Y NOMBRE	PRUEBA COLECTIVA	PRUEBA INDIVIDUAL	TRIBUNAL	COMPONENTES DEL TRIBUNAL
Lunes 10 de junio de 2024 Paula 6 Colegio Jesús Ruiz de la Fuente Alcázar de San Juan	GALÁN GÓMEZ, JOSÉ MARÍA	16:00h	17:00h	TRIBUNAL Nº 4	Claudia Martos, Juan Carlos Navas, Mª del Mar Angosto. Suplente: Marino López
	GALÁN GÓMEZ, ALEJANDRO		17:15h		
	GARCÍA NAVARRO, JIMENA		17:30h		
	GARCÍA-VAQUERO CEDENILLA, MARTA		17:45h		
	GONZÁLEZ PASCUAL, MIGUEL		18:00h		
	GONZÁLEZ ROMERO, SERGIO		18:15h		
	HUACHACATA SÁNCHEZ, NOÉ		18:30h		
	ISARIE, MARÍA SONIA		18:45h		
	MAROTO SERRANO, HUGO		19:00h		
	MORALES CANO, JORGE		19:15h		

FECHA Y LUGAR DE CELEBRACIÓN	APELLIDOS Y NOMBRE	PRUEBA COLECTIVA	PRUEBA INDIVIDUAL	TRIBUNAL	COMPONENTES DEL TRIBUNAL
Lunes 10 de junio de 2024 Paula 5 Colegio Jesús Ruiz de la Fuente Alcázar de San Juan	MUÑOZ DE JESÚS, VALERIA	16:00h	17:00h	TRIBUNAL Nº 5	María Elisa Redondo, Félix Conde, Rafael Óscar Pérez. Suplente: Javier Estebarán
	PANIAGUA VALERA, SOFÍA		17:15h		
	POLO NAVIA, SANTIAGO		17:30h		
	RIVAS AZZIMI, YARA SOFÍA		17:45h		
	ROMERO DELGADO, EDUARDO		18:00h		
	ROMERO MARCHANTE, CLARA		18:15h		
	RONCERO RODRIGO, HECTOR		18:30h		
	RONDON GUZMAN, LORENZO FORTUNE		18:45h		
	RUIZ MACIAS, CLAUDIA VALENTINA		19:00h		

FECHA Y LUGAR DE CELEBRACIÓN	APELLIDOS Y NOMBRE	PRUEBA COLECTIVA	PRUEBA INDIVIDUAL	TRIBUNAL	COMPONENTES DEL TRIBUNAL
Lunes 10 de junio de 2024 Aula 14 Jesús Romero nº1 Alcázar de San Juan	RULEAN, REBECA MARIA	16:00h	17:00h	TRIBUNAL Nº 6	Francisco José Vidal, Caridad Villalba, Eva Juan. Suplente: Luis Miguel Abengoza
	SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, ALBA		17:15h		
	SERRANO MONTEAGUDO, JAIME		17:30h		
	SIMON MONDELUS, RAUL ADRIEL		17:45h		
	TEJADA LOZANO, VALERY DAYANNA		18:00h		
	TEJERO MINGO, DAVID		18:15h		
	TERMURE, CIPRIAN DANIEL IONUT		18:30h		
	TERROBA IBAÑEZ, MARCOS		18:45h		
	VOSS ANGOSTO, PABLO		19:00h		
	ZAMORANO CALCERRADA, JAVIER		19:15h		

CONSIDERACIONES IMPORTANTES A TENER EN CUENTA:

- Identificación con DNI.
- No podrán tener teléfono móvil u otros dispositivos inteligentes durante el desarrollo de las pruebas.
- Para la realización de la prueba de dictado y teoría los aspirantes deberán traer material propio para escribir (lapicero o bolígrafo borrable, borrador). Es importante la limpieza en la presentación. Evitar tachaduras.
- El tribunal repartirá los folios y las hojas de papel pautado que sean necesarias, los aspirantes no podrán utilizar hojas propias para trabajo en sucio.
- No es necesario aportar copias en papel de las partituras que se interpreten en la prueba instrumental. Será suficiente con traerlas en un pendrive en PDF.

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "ALCÁZAR DE SAN JUAN - CAMPO DE CRIPTANA"

C/ Valenzuela, 10. 13610 CAMPO DE CRIPTANA. Tel. 926 560743 - C/ Jesús Romero, 1. 13600 ALCÁZAR DE SAN JUAN. Tel. 926 543012

www.cpmalcazarcriptana.es - 13004717.cm@edu.jccm.es

Tribunales 1º Enseñanzas Elementales - Página 2/2

