

PROCESO DE ADMISIÓN 2025-2026

Según Resolución de 03/04/2025, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2025/2026.



CITACIONES a las PRUEBAS DE INSTRUMENTO, RITMO Y ENTONACIÓN.

Sede: Alcázar de San Juan

Fecha	Hora	Lugar	Curso	Especialidad	Tribunal	Suplente	Acompañante entonación	Aspirantes
03/06	15:30h	Alcázar de San Juan - Salón de Actos	1º EE.PP.	Tuba	María José Mínguez Vicente Salvador Ibars Julio César Domínguez	Santos Martínez	Diego Miguel	BOTIJA SANTIAGO, ALEJANDRA OLMEDO LUCERÓN, PATRICIA
03/06	16:10h	Alcázar de San Juan - Salón de Actos	1º EE.PP.	Trompa	María Concepción Sánchez Vicente Salvador Ibars Julio César Domínguez	Santos Martínez	Diego Miguel	FERNÁNDEZ CASARRUBIOS, MIGUEL
03/06	17:00h	Alcázar de San Juan - Salón de Actos	1º EE.PP.	Trompeta	Santos Martínez Vicente Salvador Ibars Julio César Domínguez	María Concepción Sánchez	Diego Miguel	LARA FERNÁNDEZ, CELIA OLIVARES DE LA OSA, ANTONIO
03/06	17:40h	Alcázar de San Juan - Salón de Actos	1º EE.PP.	Trompeta	Juan José Fernández Santos Martínez Julio César Domínguez	María Concepción Sánchez	Diego Miguel	LOZANO LÓPEZ, RUBÉN MARTÍNEZ LILLO, HUGO PECO MORENO, DANIEL RODRÍGUEZ CHACÓN, HUGO ROMERO ESQUINAS, LUIS SOLÍS SALINAS, VÍCTOR SÁNCHEZ DÍAZ-MAROTO, JIMENA
04/06	16:00h	Alcázar de San Juan - Salón de Actos	1º EE.PP.	Piano	María del Mar Angosto Besana Serrano Laura Honrubia	Eusebio Fernández-Villa cañas	María del Mar Angosto	ALCOLEA LÓPEZ, HÉCTOR CHEN, YANGXIN PEINADO LAGUNA, CARLOTA PEÑALVER ESCALONA, CARLA
04/06	16:00h	Alcázar de San Juan - Aula 9	2º EE.EE.	Piano	José María Aragón Carlos Piñeiro Elías Porras	Daniel Jorge Vargas	José María Aragón	GALLEGO AGUIRRE, SAÚL GONZÁLEZ PASCUAL, MIGUEL MAGDA, JUAN LUCAS PINTOR MARTÍNEZ, MARTINA POL MICLEA, NAOMÍ QUINTANILLA VIOLERO, MARTÍN RIVAS AZZIMI, YARA RULEAN, REBECA MARÍA TERMURE, CIPRIAN DANIEL IONUT TERROBA IBÁÑEZ, MARCOS

PROCESO DE ADMISIÓN 2025-2026

Según Resolución de 03/04/2025, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2025/2026.



CITACIONES a las PRUEBAS DE INSTRUMENTO, RITMO Y ENTONACIÓN.

04/06	17:20h	Alcázar de San Juan - Salón de Actos	1º EE.PP.	Piano	María del Mar Angosto Javier Estebarán Laura Honrubia	Eusebio Fernández-Villa cañas	María del Mar Angosto	INIESTA BUSTAMANTE, MIGUEL LUCENO REDONDO, HERNÁN PACHECO VASIU, DAVID ANDREI SÁNCHEZ ESCRIBANO, PAULA
04/06	19:20h	Alcázar de San Juan - Aula 9	3º EE.EE.	Piano	José María Aragón Carlos Piñeiro Elías Porras	Daniel Jorge Vargas	José María Aragón	VELACORACHO OROPESA, CLAUDIA
04/06	19:40h	Alcázar de San Juan - Aula 9	4º EE.EE.	Piano	José María Aragón Carlos Piñeiro Elías Porras	Daniel Jorge Vargas	José María Aragón	NES, CARMEN GENOVEVA
05/06	16:00h	Alcázar de San Juan - Salón de Actos	1º EE.PP.	Canto	Sonia García Daniel Jorge Vargas Julio César Domínguez	Juan José Fernández	Daniel Jorge Vargas	CIUDAD DELGADO, NURIA LUCENO MOLINA, FRANCISCO JAVIER PINTOR BUSTAMANTE, CARLA SOTOLONGO ORTEGA, ELIA VILLARREAL GONZÁLEZ, ALICIA
05/06	18:00h	Alcázar de San Juan - Aula 6	2º EE.EE.	Percusión	Roberto Carlos Bravo Néstor Pérez Julio César Domínguez	Juan José Fernández	Daniel Vargas	PULPÓN GIRÓN, ALEJANDRO VELASCO GIMÉNEZ, SAÚL
05/06	18:40h	Alcázar de San Juan - Aula 6	1º EE.PP.	Percusión	Néstor Pérez María José Mínguez Julio César Domínguez	Juan José Fernández	Daniel Jorge Vargas	ALBERCA MANZANEQUE, DAVID BUSTAMANTE DÍAZ-HELLÍN, CARLOS MUÑOZ SALAMANCA, CARLA
05/06	19:40h	Alcázar de San Juan - Aula 6	1º EE.PP.	Percusión	Roberto Carlos Bravo María José Mínguez Julio César Domínguez	Juan José Fernández	Daniel Jorge Vargas	LAVEDA NAVARRO, SAMUEL RIOJA MENA, CARMEN ZARCO BAREA, ÁLVARO

PROCESO DE ADMISIÓN 2025-2026

Según Resolución de 03/04/2025, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2025/2026.



CITACIONES a las PRUEBAS DE INSTRUMENTO, RITMO Y ENTONACIÓN.

Sede: Campo de Criptana

Fecha	Hora	Lugar	Curso	Especialidad	Tribunal	Suplente	Acompañante entonación	Aspirantes
03/06	16:00h	Campo de Criptana - Salón de Actos	1º EE.PP.	Guitarra	Laura Escalera Fernando Bustamante Laura Honrubia	Rubén García-Casarrubios	Eva Juan	CHEN, YANGGANG
03/06	16:20h	Campo de Criptana - Salón de Actos	2º EE.EE.	Guitarra	Laura Escalera Fernando Bustamante Laura Honrubia	Rubén García-Casarrubios	Eva Juan	GONZÁLEZ ROMERO, SERGIO
03/06	16:40h	Campo de Criptana - Salón de Actos	1º EE.PP.	Guitarra	José Piñeiro Fernando Bustamante Laura Honrubia	Rubén García-Casarrubios	Eva Juan	GONZÁLEZ ROMERO, LEYRE
03/06	16:00h	Campo de Criptana - Salón de Actos	2º EE.EE.	Flauta travesera	Luis Miguel Abengoza Félix Conde Elías Porras	Pedro José Sánchez-Guijaldo	Antonio Zapata	ALMOGUERA LARA, VALERIA CANO LORENTE, ELENA PERALES BRAVO, VALENTINA
03/06	17:00h	Campo de Criptana - Salón de Actos	3º EE.EE.	Flauta travesera	Luis Miguel Abengoza Félix Conde Elías Porras	Pedro José Sánchez-Guijaldo	Antonio Zapata	ALCAÑIZ LÓPEZ, MARTINA
03/06	17:30h	Campo de Criptana - Salón de Actos	1º EE.PP.	Flauta travesera	Luis Miguel Abengoza Pedro José Sánchez-Guijaldo Laura Honrubia	Juan Carlos Navas	Eva Juan	CASTELLANOS VERDUGO, CLAUDIA GARCÍA JIMÉNEZ-ZARZA ÁNGELA GONZÁLEZ RAMÍREZ, CARMEN NIEVES TENDERO, RUTH
03/06	17:00h	Campo de Criptana - Salón de Actos	3º EE.EE.	Instrumentos de púa	José Piñeiro Fernando Bustamante Laura Honrubia	Rubén García-Casarrubios	Eva Juan	ROMERO DELGADO, SOFÍA
03/06	17:40h	Campo de Criptana - Aula 1	2º EE.EE.	Clarinete	Isidoro Plata María del Carmen Ramírez Elías Porras	Alejandro Blasco	Antonio Zapata	CONSTANTÍN, DAVID LAURENTIU
03/06	18:00h	Campo de Criptana - Aula 1	4º EE.EE.	Clarinete	Isidoro Plata María del Carmen Ramírez Elías Porras	Alejandro Blasco	Antonio Zapata	TORO OCAMPO, VALERIA

PROCESO DE ADMISIÓN 2025-2026

Según Resolución de 03/04/2025, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2025/2026.



CITACIONES a las PRUEBAS DE INSTRUMENTO, RITMO Y ENTONACIÓN.

03/06	18:20h	Campo de Criptana - Aula 1	1º EE.PP.	Clarinete	Isidoro Plata María del Carmen Ramírez Elías Porras	Alejandro Blasco	Antonio Zapata	ARELLANO VILLA, SARA GONZÁLEZ SANTOS, SANDRA PEINADO LAGUNA, ISABEL
03/06	19:20h	Campo de Criptana - Aula 1	2º EE.PP.	Clarinete	Isidoro Plata María del Carmen Ramírez Elías Porras	Alejandro Blasco	Antonio Zapata	SÁNCHEZ MELLADO, CARLOS
03/06	19:40h	Campo de Criptana - Aula 1	6º EE.PP.	Clarinete	Isidoro Plata María del Carmen Ramírez Elías Porras	Alejandro Blasco	Antonio Zapata	FERNÁNDEZ LUCERÓN, JESÚS
03/06	19:10h	Campo de Criptana - Salón de Actos	1º EE.PP.	Oboe	Félix Conde Pedro José Sánchez-Guijaldo Laura Honrubia	Juan Carlos Navas	Eva Juan	GARCÍA-VAQUERO CEDENILLA, MARÍA ORTIZ RODRÍGUEZ, FABIO RIOJA MENA, ISABEL
05/06	16:00h	Campo de Criptana - Salón de Actos	1º EE.PP.	Violoncello	Carolina Pulido Silvia Sabater Laura Honrubia	María Belén Monedero	Marcos Molnar	ANGULO RODRÍGUEZ, SONIA ROMÁN SÁNCHEZ, LEIRE
05/06	16:40h	Campo de Criptana - Salón de Actos	1º EE.PP.	Contrabajo	Inmaculada Sanchis Silvia Sabater Laura Honrubia	María Belén Monedero	Marcos Molnar	TAMASAN CUCERIC, YEMIMA
05/06	17:20h	Campo de Criptana - Salón de Actos	1º EE.PP.	Saxofón	Juan Carlos Navas Alejandro Blasco Laura Honrubia	Luis Miguel Abengoza	Marcos Molnar	CAMPOS RAMOS, LAURA CASTIBLANQUE GALERA, DANIEL DOBLE, ROXANA MARIA LAVEDA NAVARRO, NATALIA MAGDA, IOSIF EDUARD MARTÍNEZ GALLEGO, MARÍA TERESA
05/06	19:20h	Campo de Criptana - Salón de Actos	2º EE.PP.	Saxofón	Juan Carlos Navas Francisco Javier Alberca Laura Honrubia	Luis Miguel Abengoza	Marcos Molnar	DÍAZ-MAROTO MARTÍNEZ, MANUEL
05/06	19:40h	Campo de Criptana - Salón de Actos	2º EE.EE.	Saxofón	Juan Carlos Navas Francisco Javier Alberca Laura Honrubia	Luis Miguel Abengoza	Marcos Molnar	PULPÓN GIRÓN, RODRIGO
05/06	20:00h	Campo de Criptana - Salón de Actos	3º EE.EE.	Saxofón	Juan Carlos Navas Francisco Javier Alberca Laura Honrubia	Luis Miguel Abengoza	Marcos Molnar	GONZÁLEZ ROMERO, JAIME



PROCESO DE ADMISIÓN 2025-2026

Según Resolución de 03/04/2025, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2025/2026.



CITACIONES a las PRUEBAS DE INSTRUMENTO, RITMO Y ENTONACIÓN.

05/06	17:30h	Campo de Criptana - Aula 1	1º EE.PP.	Violín	María Belén Monedero Inmaculada Sanchis Elías Porras	Carolina Pulido	Marino López	FALCÓN PALOMO, RAFAEL LOZANO SANCHÍS, EMMA NAVAS DEL ÁLAMO, LUCÍA PEÑA RODRÍGUEZ, MARIO
09/06	15:40h	Campo de Criptana - Salón de Actos	1º EE.PP.	Violín	Miguel Corrales Inmaculada Sanchis Elías Porras	Fernando Bustamante	Marino López	ANTOLÍN BERENGUER, MARTA PALOMARES RUIZ, ALBA RUIZ ÁLVARO, MARCOS